质 zhì

高考核心实词 | 初高中统编教材必背重点实词 | 高考高频考点 | 真题储备：3 题

【开始日期：____年____月____日】

💡【现代汉语成语助记联想】：文质彬彬

词义简述与高中教材原句溯源

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】 ☐

❶ [zhì] （动）询问

——“惑之不解，或师焉，或不焉”（必修上《师说》）

❷ [zhì] （名）资质，天资

——“怀瑾握瑜，而自投于江”（选必中《屈原列传》）

❸ [zhì] （名）本质，质地

——“文质彬彬”（成语）

❹ [zhì] （动）抵押

——“某将衣质钱”（冯梦龙《智囊》）

🌳【思维导图串义项 · 本义与引申演变脉络】

考纲核心考查义项因果演变脉络：❶ [zhì]（动，询问） ➔ ❷ [zhì]（名，资质，天资） ➔ ❸ [zhì]（名，本质，质地） ➔ ❹ [zhì]（动，抵押）。

舌姐中文

质 · 多梯级深度实训与微语段辨析（进阶实战篇）

【第2天：自测练习】 ☐

第一关：统编教材重点原句 · 加点字词精准默释

💡【作答要求】：结合统编教材课文语境，在横线上写出句中加点“质”字的准确词义。

1. 惑之不解，或师焉，或不焉。（必修上《师说》） 〔质〕释义：_____
2. 怀瑾握瑜，而自投于江。（选必中《屈原列传》） 〔质〕释义：_____
3. 文质彬彬。（成语） 〔质〕释义：_____

第二关：现代汉语常用成语 · 核心字义联想迁移

💡【作答要求】：推断下列成语中加点“质”字的具体含义，并填写在横线上。

1. 常用成语：【文质彬彬】 〔质〕释义：_____

第三关：统编文言名篇 · 经典例句进阶辨析

💡【作答要求】：结合统编教材名篇语境，在横线上写出各句中加点“质”字的具体义项。

(1) “惑之不解，或师焉，或不焉”（必修上《师说》）；

(2) “怀瑾握瑜，而自投于江”（选必中《屈原列传》）；

(3) “文质彬彬”（成语）；

(4) “某将衣质钱”（冯梦龙《智囊》）

第1句 释义：_____ 第2句 释义：_____ 第3句 释义：_____

第4句 释义：_____

—— 🎀 此处沿虚线折叠，遮挡下方答案 ——

【多梯级实训权威标答与名篇例句精解】

🎯 关卡一/二标答：翻译① → 询问 | 翻译② → 资质，天资 | 翻译③ → 本质，质地 | 成语 → 结合成语推断词义

📖 关卡三名篇例句进阶辨析标答：第1句：询问 | 第2句：资质，天资 | 第3句：本质，质地 | 第4句：抵押

质 · 高考真题全真集训卷（全息母题 · 共 3 题）

【真题实战篇 · 限时规范作答】 ☐

舌姐中文

真题 01 高考释义单选 2013 江西 • 第10题

【文言背景阅读材料】（2013 江西卷 • 《村落嫁娶图记》） [含原卷标点、断句画线、加点及注释]

阅读下面的文言文，完成10—12题。

《村落嫁娶图记》

(明)顾彦夫

某岁春二月，予从事京师锦衣①。周君出所谓村落图示予，观其色，若甚爱者。请曰："君必为我记之。"申请再三。遂置巾笥以归。

归之岁向尽矣，尚未知是图之委曲也。有华生者，世家江北，备谙村落者也。工丹青。造予，予以此图质之，曰："子之知画，犹吾之知书。敢问妇女而跨牛，何也？" 曰："此农家所嫁女也，不能具肩舆②，以牛代行也。一苍头牵牛而行，重其女，不使自控也。跨牛质矣。""乃复有一苍头持盖以护之，何也？" 曰："昏礼宜昏。于昏矣，农家苦灯烛之费，送迎以旦昼。用盖以蔽日也，亦重之也。一妪逼牛耳以行，一翁于牛后徐徐随之，父母送其女者也。一老翁杖而立，一老妪门而望。一童子稍长，携其幼，指而语之。凡容色皆若欷歔洒泣者，伤离别也。牛之前四人以鼓吹，从事迎而导之者也。道旁二驴，次第行，骑之者，村妓③也。尾其驴以掖筝琶者，村妓之二仆也。又其股坐于小车之旁者，车人也。一皆邂逅而回眄者也。去其林少许，将复经一林，二童子踊跃以报。一妇人自篱而出，臂一儿，又一儿牵其裳以行。亩间有二农夫，既锄且止。是皆见其事而谈笑者也。""去既远，又有林郁然。竹篱茆茨④，亦仿佛如女家。门之外有男子，衣冠而须，磬折⑤而立，谁也？"曰："此其婿也。古者三十而娶，近世唯农家或然，故壮而须也。立而俟者，将导妇入门也。二妇人咨诹向前，妯娌辈也。将劳其女子之父母，且迎之也。二人挈榼，一人持壶，迎劳之需也。一女仆继之，备使令也。二童子参差以从，其大者指而语之，若曰新人近矣。一老妪门立以望，察风声以为礼之缓急者也。"

予闻之，戏曰："子真村落人也知村落之状为真予不饱文遂以子之言为图为记以偿我久逋之文债可乎"生笑曰："此所谓一茎草化丈六金身者也，何不可之有？"时天寒，语从游者呵笔书之。

（选自《明文海》）

【注】①锦衣：锦衣卫官员。②肩舆：轿子。③妓：歌舞女艺人。④茆茨：茅草屋。⑤磬折：谦恭的样子。

10．对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是（ ）

A. 予从事京师锦衣
从事：任职。

B. 工丹青
工：主管。

C. 予以此图质之
质：询问。

D. 昏礼宜昏
昏：结婚。

真题 02 高考释义单选 2015 上海 秋考 • 第16题

【文言背景阅读材料】（2015 上海 秋考 • 《隋书》） [含原卷标点及注释]

（五）阅读下文，完成第16—20题。（18分）

①梁彦光，少聪慧，有至性，其父每谓所亲曰："此儿有风骨，当兴吾宗。"入太学，略涉经史，有规检，造次必以礼。解褐秘书郎，时年十七。累迁岐州刺史，后数岁，转相州刺史。

②彦光前在岐州，其俗颇质，以静镇之，合境大安，奏课连最，为天下第一。及居相部，如岐州法。邺都杂俗，人多变诈，为之作歌，称其不能理化。上闻而谴之，竟坐免。

③岁余，拜赵州刺史。彦光曰："臣前待罪相州，百姓呼为戴帽饧。臣自分废黜，无复衣冠之望。不谓天恩复垂收采。请复为相州，改弦易调，庶有以变其风俗。"上从之，复为相州刺史。

④豪猾者闻彦光自请来，莫不嗤笑。彦光下车，发擿奸隐，有若神明，狡猾莫不潜窜，合境大骇。初，齐亡后，衣冠士人，多迁关内，唯技巧商贩及乐户之家，移实州郭。由是人情险诐，妄起风谣，诉讼官人，万端千变。彦光欲革其弊，乃用秩俸之物，招致山东大儒，每乡立学，非圣哲之书不得教授。常以季月召集之，亲临策试。有勤学异等，聪令有闻者，升堂设馔，其余并坐廊下。有好诤讼惰业无成者，坐之庭中，设以草具。及大成当举，行宾贡之礼；又于郊外祖道，并以财物资之。于是人皆克励，风俗大改。有遂阳人焦通，性酗酒，事亲礼阙，为从弟所讼。彦光弗之罪，将至州学，令观孔子庙中韩伯瑜母杖不痛，哀母力衰，对母悲泣之像。通遂感悟，悲愧若无容者。彦光训喻而遣之，后改过励行，卒为善士。以德化人，皆此类也。

（节选自《隋书》）

[注]①邺都：邺城，相州治所。 ②饧：饴糖。 ③发擿：揭发。

下列加点词在句中的意思。（4分） （1）当兴吾宗 （2）其俗颇质 （3）臣自分废黜 （4）聪令有闻者：

【考生作答处（写出加点字"质"在句中的意思）】：

【文言背景阅读材料】（2016 天津卷 • 《李台州传[宋]杨万里》） [含原卷标点、画线及加点]

《李台州传[宋]杨万里》

李台州名宗质，字某，北人，不知何郡邑。母展，妾也，生宗质而罹靖康之乱，母子相失，宗质以父荫，既长，仕所至必求母，不得，姻家司马季思官蜀，宗质曰：“吾求母，东南无之，必也蜀？”从之西，舟所经过州，若县若村市，必登岸，遍其地大声号呼，曰展婆，展婆，至暮，哭而归，不食，司马家人哀之，必宽譬之，饮泣强食，季思秩满东下，所经复然，竟不得。至荆州，复然。日旦夕号呼，嗌痛气惫，小憩于茗肆，垂涕。

坐顷之，一乞媪至前，揖曰：“官人与我一文两文。”宗质起揖之坐，礼以客主，既饮茗，问其里若姓。媪勃然怒曰：“官人能与我几钱，何遽问我姓名？我非乞人也。”宗质起敬，谢曰：“某皇恐，上忤阿婆，愿霁怒，试言之，何害？怒火乡邻或亲族也，某倒囊钱为阿婆寿。”媪喜曰：“老婆姓异甚，不可言。”宗质力恳请，忽曰：“我姓展。”宗质瞿然起，抱之，大哭曰：“夫人，吾母也。”媪曰：“官人勿误，吾儿有验，右腋有紫痣，其大如杯。”宗质拜曰：“然。”右袒示之，于是母子相持而哭，观者数十百人，皆叹息涕下。

宗质负其母 归，季思与家人子亦泣，自是奉板舆孝养者十余年，母以高年终，宗质亦白首矣。

宗质乾道庚寅为洪倅，时予为奉新县令，屡谒之，不知其母子间也。明年，予官中都，宗质造朝，除知台州。朝士云：“李台州，曾规姻家也，规无子，子台州之子。”予一见不敢再 ，亦未知其孝。

后十七年，台州既没，予与丞相京公同为宰掾，谈间，公为予言李台州母子事，予生八年，丧先太夫人，终身饮恨。闻之，泣不能止，感而为之传。

赞曰：孔子曰：“孝悌之至通于神明。”若李台州，生而不知失母，壮而知求母，求母而不得，不得而不懈，遍天下之半，老而乃得之。昔东坡先生颂朱寿昌，至今咏歌以为美谈。若李台州，其事与寿昌岂异也，兹不谓之至孝通于神明乎？非至孝奚而通神明，非通神明奚而得母？予每为士大夫言之，闻者必泣。人谁无母？有母谁无是心哉？彼有未尝失母而有母不待求母而母存或忽而不敬或悖而不爱者独何心欤？

【考查设问】：请将文中画横线的句子翻译成现代汉语：

“宗质起揖之坐，礼以客主。”

【考生译文作答处】：

评分采分提示：重点落实“质”在句中的词性及含义（2分），直译为主，语言通顺（1分）。

舌姐中文

质 · 高考真题官方标答与逐题精析（共 3 题）

【老师版专享 · 官方标答与逐题精析】

官方标答速查：真题01：B　真题02：词义释读　真题03：翻译采分

真题 01 · 考点详解与评分细则（2013 江西 · 第10题）

【官方标准选项答案】：B

本题正确选项为 B 项。

【各选项逐项诊断与考点辨析】

- A项：予从事京师锦衣——从事：任职、供职。解释正确。
- B项：工丹青——工：主管。工意为擅长、精通，“工丹青”指擅长画画，解释为“主管”错误（符合题干选不正确项要求）。
- C项：予以此图质之——质：询问、质询、请教。解释正确。
- D项：昏礼宜昏——昏：结婚、黄昏礼。解释正确。

【深度题解与解题思路】：本题考查文言实词在语境中的含义。B项“工丹青”中“工”为动词/形容词，意为“精通、擅长”，如课文“天地之工”、“巫医乐师百工之人”，此处指擅长绘画，解释为“主管”不符合文意。故选B。

【文言背景材料 · 现代汉语权威参考译文】（节选自《2013 江西 · 第10题》）

君子以道爱人，治民以礼为先。吉州故地重修先圣孔子庙学，讲堂严整，金碧辉煌，弦歌诵读之声洋洋盈耳。

欧阳修特为此作记告诫后生学子：圣人之道，在于仁义忠恕，不在于虚浮之文辞声病；在于行己利民，不在于猎取功名富贵。勉励吉州后生务必敦品厉行，上追古贤圣道。

舌姐中文

🎯 真题 02 • 考点详解与评分细则（2015 上海 秋考 • 第16题）

🏛️【官方标准词义释读答案】

本题为文言实词语境释读题，请对照下方逐项评分细则核对。

🎯【各加点词语境精准释义与评分细则】

- （1）当兴吾宗——兴：振兴、使……兴盛（使动用法）。
- （2）其俗颇质——质：质朴、淳朴（形容民风淳厚朴实）。
- （3）臣自分废黜——分：料想、自料、自安于（本分）。
- （4）聪令有闻者——令：美好、善良（善名、美好的名声）。

💡**【深度题解与解题思路】**：本题考查文言实词语境含义。“其俗颇质”中“质”为形容词，意为质朴、淳朴，指当地民风淳厚质朴。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2015 上海 秋考 • 第16题》）

梁彦光字修之，安定乌氏人。彦光小时很聪慧，有很好的天赋，他的父亲常对亲近的人说：“这孩子有风骨，将会使我的家族兴盛起来。”西魏大统末年，彦光到太学学习，略略涉猎经史，循规蹈矩，自我约束，匆忙中举止也一定有礼节。开始做官当秘书郎时，年仅十七岁。北周受魏禅让，任舍人上士。武帝时，积功升官，担任小驭下大夫。因母亲丧事而离职，又因过于哀伤而身心憔悴。周宣帝即位，任命他为华州刺史。隋高祖文皇帝即位，让他担任岐州刺史，兼任岐州宫监。在任很有政绩，粮食连年丰收，还出口到别的州郡。开皇二年，隋高祖驾临岐州，很欣赏他的才能。以后几年又转任相州刺史。

彦光以前在岐州，那里民风纯朴，他以宽缓平和的办法来镇守那里，全州大受感化，上交的赋税连年最多，为天下第一。等到了相州府衙，还是沿用在岐州的办法。但邺都人口杂居，民风不纯，人很狡诈，给彦光编歌谣，说他不能治理教化这个地方。高祖听说后责备彦光，最终免了他的职。

一年多后，任命他为赵州刺史。彦光对高祖说：“我以前在相州获罪，百姓说我是戴帽饧。我自以为官已罢免了，就不再抱做官的希望，不想皇上施恩，又起用我。我请求重新做相州刺史，改变以前的治理办法，希望能改变那里的民风，以报答皇上的厚恩。”高祖同意了，彦光又出任相州刺史。

相州的豪强地痞听说彦光是自己请求来相州的，没有不嗤笑的。彦光刚一上任，就揭发指斥奸邪之人的罪行，像有神灵指引一样，从此狡诈之徒没有不潜逃的，相州全境大为震惊。当初，北齐灭亡以后，有身份的人都迁入关内，只有玩杂耍的、小商贩和说唱艺人住在相州城里，因此这里人心险恶，行为偏颇。他们毫无根据地编造谣言，诉告官员，行为变化无常。彦光想革除这些弊端，就用官俸从崞山之东请来大学问家，每乡都设立学堂，非圣人先哲的书不得教授。常在每季最后一个月召集他们，亲自进行考试。到学习有大的成就，就举行宾礼，贡于京师。又在郊外饯行，并用财物资助他们。于是人人都能励志学习，风俗大为改观。有个滏阳人叫焦通，喜欢酗酒，侍奉父母礼数甚缺，被堂弟诉告到公堂。彦光没有对他问罪，而带着他到州学，让他到孔子庙去观看。在这时候，庙里有韩伯瑜被母亲杖打而不觉疼，于是为母亲没有力气而悲伤，就对着母亲悲泣的画像。于是焦通感悟了，既悲伤又惭愧，无地自容，彦光教训了一通就打发他走了。后来焦通改正错误，行为规矩，最终成为善士。

🎯 真题 03 • 考点详解与评分细则（2016 天津 • 第8题）

🏛【满分官方标准翻译】

“司马季思任期届满乘舟东下，所经过的地方依然这样呼寻，最终还是没有找到母亲。”

🎯【采分点详解与评分细则（字字落实）】

【秩满】：官职任期届满（1分）

【复然】：依然这样、还是如此（1分）

【竟】：最终、到底（1分）

【不得】：没有找到（1分）

💡【深度题解与语法点拨】：考查职官语汇‘秩满’（任期满）与承接词‘竟’（最终到底）。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2016 天津 • 第8题》）

李台州名宗质，字某，北方人，不知道是哪个郡邑的。母亲姓展，是妾，生下宗质后遭

遇靖康年间的动乱，母子失散了。宗质凭着父亲的官职得到荫赏。长大以后，到达做官的所在必定到处寻找母亲，没有找到。姻亲司马季思到蜀地去做官，宗质说：“我寻找母亲，东南地区没找到，一定在蜀地吧？”于是跟随他到西部去，乘船经过各个州，像是县或者是村市，一定登上岸边，走遍这个地方大声呼叫，喊道：展婆，展婆，到了傍晚，才哭着回去，不吃饭，司马家的人很同情他，一定多方宽慰告诫他，他才一边哭着一边勉强吃点东西。等到季思任职期满，向东而下，所经过的地方李台州仍然这样，始终没有找到。到了荆州，仍然这样。每天早晚号叫呼喊，咽喉疼痛，身体疲惫，在茶楼稍事休息，流泪。

坐了一会儿，一个讨饭的老妇人来到他的面前，作揖说：“官人给我一文两文钱吧。”宗质站起来向她作揖请她坐下，用主客之礼待她。喝完茶以后，询问老人的家乡姓氏。老妇人勃然大怒说：“官人能给我多少钱，为何猛然问我姓名？我不是要饭的。”宗质更加恭敬，道歉说：“我十分惶恐，忤逆了阿婆，希望您能停止生气，试着说一说，又有什么害处呢？如果或许是乡邻或亲族，我愿意倾囊为阿婆馈赠财物。”老妇人高兴地说：“我的姓氏很怪异，不能说。”宗质极力恳请，老妇人忽然说：“我姓展。”宗质惊讶地站起来，抱着她，大哭道：“夫人，您是我的母亲啊。”老妇人说：“官人不要错了，我儿子有可以验证的标记，他的右腋下有一紫色的痣，大小如杯子。”宗质跪拜说：“是这样的。”露出右腋给她看，于是母子拥抱在一起哭泣，周围观看的人有几十甚至上百人，他们都一边叹息一边哭泣。

宗质背着他的母亲回去，季思和家人孩子也为他们哭泣，从此以后迎养母亲孝顺奉养十多年，母亲在高龄寿终，宗质也已经白头了。

宗质乾道庚寅年间为洪倅，我当时是奉新县县令，多次拜见他，不知他们母子之间的这些事情。第二年，我到中都做官，宗质回到朝廷，授予台州知州。朝士们说：“李台州，是曾觌的荫家，曾觌没有儿子，把台州的儿子当作自己的儿子。”我见了一次不敢见第二次，也不曾知道他的孝顺。十七年后，李台州去世以后，我和丞相京公一同做宰掾，谈话间，京公对我说起李台州母子的事情。我八岁的时候，先太夫人去世，我终身抱憾。听说这件事情之后，哭泣不能停止，感动并且为他做传。

称赞说：孔子说：“孝悌达到极点是和神明相通的。”像李台州，生下来就不知道失去母亲，成年以后知道寻找母亲，寻找母亲却找不到，找不到却不懈怠，走遍半个天下，到老了才找到。昔日苏东坡歌颂朱寿昌，至今人们都咏叹歌颂并以为美谈。像李台州，他的事迹难道和朱寿昌有什么不同吗？这不就是所说的至孝和神明相通吗？如果不是至孝怎么能和神明相通，不是和神明相通怎么能找到母亲？我每次对士大夫们说起这件事，听到的人必定哭泣。人们谁没有母亲？有母亲谁没有这样的心呢？他们有母亲，未曾失去母亲，有母亲，不用等待寻找母亲，母亲活着有的人却忽视并且不尊敬她，亦或者违背甚而不爱惜她，他们这是什么心啊？

【点评】概括归纳文章内容。解答此类题的方法是：①抓住题干，读全读准。在阅读题目时，须读全、读准题干，切忌走马观花。所谓读全，就是对题干中的所有要求要一个不漏、原原本本地分析；所谓读准，就是要准确地把握题干所提的要求，看清是选对的还是选错的，是概括内容还是分析观点。只有对题干作全面、准确的分析理解，才能准确地答题。②放回原文，查对正误。特别是在时间、地点、官职，人物的行为、实效方面，应仔细查对原文的词句，全面理解，综合分析，两者间的差别正是把握全文的关键所在。对似是而非处，要有借题解文的意识。

舌姐中文