

# 说

shuō

高考核心实词

🔥 高考:1考 | 教材:21次

📌 真题储备: 4 题

【开始日期: \_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日】

💡 【现代汉语成语助记联想】: 众说纷纭、不由分说

## I 词义简述与高中教材原句溯源

【第1天: 遮住释义, 看词回忆义项】

☐

### ① (动) 解释, 说明

—— “直说太守家” (选必下《孔雀东南飞并序》)

### ② (名) 主张, 学说

—— “是说也, 人常疑之” (选必下《石钟山记》)

### ③ (动) 劝说

—— “范增说项羽曰” (必修下《鸿门宴》)

### ④ (动) 陈述, 叙述

—— “说尽心中无限事” (必修上《琵琶行并序》)

### ⑤ (动) 同“脱”, 摆脱、脱身

—— “秦王不说” (九下《唐雎不辱使命》)

## 🌳 【思维导图串义项 · 本义与引申演变脉络】

核心义项演变脉络: 【解释, 说明】(本义/核心) → 【主张, 学说】 → 【劝说】 → 【陈述, 叙述】 → 【同“脱”, 摆脱、脱身】

第一关：统编教材重点原句 · 加点字词精准默释

【作答要求】：结合统编教材课文语境，在横线上写出句中加点“说”字的准确词义。

1. 直说太守家。（选必下《孔雀东南飞并序》）（说）释义：\_\_\_\_\_
2. 是说也，人常疑之。（选必下《石钟山记》）（说）释义：\_\_\_\_\_

第二关：现代汉语常用成语 · 核心字义联想迁移

【作答要求】：推断下列成语中加点“说”字的具体含义，并填写在横线上。

1. 常用成语：【众说纷纭】（说）释义：\_\_\_\_\_
2. 常用成语：【不由分说】（说）释义：\_\_\_\_\_

第三关：统编文言名篇 · 经典例句进阶辨析

【作答要求】：结合统编教材名篇语境，在横线上写出各句中加点“说”字的具体义项。

- (1) “直说太守家”（选必下《孔雀东南飞并序》）；
- (2) “是说也，人常疑之”（选必下《石钟山记》）；
- (3) “范增说项羽曰”（必修下《鸿门宴》）

第1句 释义：\_\_\_\_\_ 第2句 释义：\_\_\_\_\_ 第3句 释义：\_\_\_\_\_

—— ✂ 此处沿虚线折叠，遮挡下方答案 ——

【多梯级实训权威标答与名篇例句精解】

- 🎯 关卡一/二标答：翻译1 → 解释，说明 | 翻译2 → 主张，学说 | 成语1 → 主张 | 成语2 → 解释
- 📖 关卡三名篇例句进阶辨析标答：第1句：解释，说明 | 第2句：主张，学说 | 第3句：劝说

## 【文言背景阅读材料】（2016 山东卷 • 《晏子春秋》）

[含原卷标点、断句画线、加点及注释]

阅读下面的文言文，完成9~12题。

景公问晏子曰：“吾欲服圣王之服，居圣王之室，如此，则诸侯其至乎？”

晏子对曰：“法其节俭则可；法其服，居其室，无益也。三王不同服而王，非以服致诸侯也，诚于爱民，果于行善，天下怀其德而归其义，若其衣服节俭而众说也。夫冠足以修敬，不务其饰；衣足以掩形御寒，不务其美；身服不杂彩，首服不镂刻。古者尝有处橧巢窟穴而不恶，予而不取，天下不朝其室，而共归其仁。及三代作服，为益敬也，首服足以修敬，而不重也，身服足以行洁，而不害于动作。服之轻重便于身，用财之费顺于民。其不为橧巢者，以避风也；其不为窟穴者，以避湿也。是故明堂之制，下之润湿，不能及也；上之寒暑，不能入也。土事不文，木事不镂，示民知节也。及其衰也，衣服之侈过足以敬，宫室之美过避润湿，用力甚多，用财甚费，与民为仇。今君欲法圣王之服，不法其制，若法其节俭也，则虽未成治，庶其有益也。今君穷台榭之高，极污池之深而不止，务于刻镂之巧，文章之观而不厌，则亦与民而仇矣。若臣之虑，恐国之危，而公不平也。公乃愿致诸侯，不亦难乎！公之言过矣。”

景公禄晏子以平阴与棗邑。晏子辞曰：“吾君好治宫室，民之力散矣；又好盘游玩好，以飨女子，民之财竭矣；又好兴师，民之死近矣。弊其力，竭其财，近其死，下之疾其上甚矣！此婴之所为不敢受也。”

公曰：“是则可矣。虽然，君子独不欲富与贵乎？”

晏子曰：“婴闻为人臣者，先君后身，安国而度家，宗君而处身，曷为独不欲富与贵也！”

公曰：“然则曷以禄夫子？”

晏子对曰：“君商渔盐，关市讥而不征；耕者十取一焉；弛刑罚，若死者刑，若刑者罚，若罚者免。若此三言者，婴之禄，君之利也。”

公曰：“此三言者，寡人无事焉，请以从夫子。”

公既行若三言，使人问大国，大国之君曰：“齐安矣。”使人问小国，小国之君曰：“齐不加我矣。”

（节选自《晏子春秋》）

【注】①三王：夏商周三代之明君，多情夏禹、商汤、周文王（或周武王）。②橧巢：用柴薪搭建的巢形住所。③关市：指集市。讥：查，盘问。

9. 对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是：

A. 若其衣服节俭而众说也

说：同“悦”，高兴

B. 土事不文，木事不镂

文：花纹

C. 下之疾其上甚矣

疾：痛恨

D. 宗君而处身

宗：尊崇

## 【文言背景阅读材料】（2024 北京卷 • 《墨子·非命》）

[含原卷标点、画线、加点及注释]

## 二、本大题共5小题，共18分。

子墨子言曰：“古者王公大人，为政国家者。皆欲国家之富，人民之众，刑政之治。然而不得富而得贫，不得众而得寡，不得治而得乱，是故何也？执有命者之言曰：‘命富则富，命贫则贫，命众则众，命寡则寡，命治则治，命乱则乱。’以上说王公大人，下以阻百姓之从事，故执有命者不仁。故当执有命者之言，不可不明辨。”

然则明辨此说将奈何哉？子墨子言曰：“必立仪，言而无仪，譬犹运钧①之上而立朝夕者也。是非利害之辩，不可得而明知也。故言必有三表。”何谓三表？子墨子言曰：“有本之者，有原之者，有用之者。于何本之？上本之于古者圣王之事。于何原之？下原察百姓耳目之实。于何用之？发以为刑政，观其中②国家百姓人民之利。此所谓言有三表也。”

“然而今天下之士君子，或以命为有。盖尝尚观于圣王之事，古者桀之所乱，汤受而治之；纣之所乱，武王受而治之。此世未易，民未渝，在于桀纣，则天下乱，在于汤武，则天下治，岂可谓有命哉！盖尝尚观于先王之书，所以出于国家、布施百姓者，宪也；所以听狱制罪者，刑也。今用执有命者之言，是覆天下之义。此百姓之忧也。说百姓之忧者，是灭天下之人也。”

然则所谓欲义人在上者，何也？曰：“义人在上，天下必治，万民被其大利。”何以知之？于墨子言曰：“昔者文王封于岐周，与其百姓兼相爱、交相利，是以近者安其政，远者归其德。闻文王者，皆起而趋之。曰：‘奈何乎使文王之地及我，则吾岂不亦犹文王之民也哉！’吾用此知之。古之圣王发宪出令，设以为赏罚以劝贤沮暴，是以入则孝慈于亲戚，出则弟长于乡里。是故使治官府则不盗窃，守城则不崩叛。此上之所赏而百姓之所誉也。执有命者之言曰：‘上之所赏，命固且赏，非贤故赏也。上之所罚，命因且罚，不暴故罚也。’以此君则不义，为臣则不忠，为父则不感，为子则不孝，而强执此者，此特凶言之所自生，而暴人之道也。”

是故子墨子言曰：“今天下之士君子，中实欲天下之富而恶其贫，欲天下之治而恶其乱，执有命者之言，不可不非，此天下之大害也。”

（取材于《墨子·非命》）

注释：①钧：制作陶器所用的转轮。②中：符合。

## 6. 下列对语句中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

A. 故当执有命者之言

当：面对

B. 此世未易，民未渝

渝：改变

C. 说百姓之忧者

说：谈论

D. 设以为赏罚以劝贤沮暴

沮：阻止

## 【文言背景阅读材料】（2017 天津卷）

[含原卷标点、断句画线及加点]

王充者，会稽上虞人也，字仲任。其先尝从军有功，封会稽阳亭。一岁仓卒国绝，因家焉，以农桑为业。世祖勇任气，卒咸不揆于人。岁凶，横道伤杀，怨仇众多。会世扰乱，恐为怨仇所擒，祖父汎举家担载，就安会稽，留钱唐县，以贾贩为事。生子二人，长曰蒙，少曰诵，诵即充父。祖世任气，至蒙、诵滋甚，故蒙、诵在钱唐，勇势凌人。末复与豪家丁伯等结怨，举家徙处上虞。

建武三年，充生。为小儿，与侪伦嬉戏，不好狎侮。侪伦好掩雀、捕蝉、戏钱、林熙，充独不肯，诵奇之。六岁教书，恭愿仁顺，礼敬具备，矜庄寂寥，有臣人之志。父未尝笞，母未尝非，闾里未尝让。八岁出于书馆，书馆小僮百人以上，皆以过失袒谪，或以书丑得鞭。充书日进，又无过失。手书既成，辞师受《论语》《尚书》，日讽千字。经明德就，谢师而专门，援笔而众奇。所读文书，亦日博多。才高而不尚苟作口辩而不好谈对非其人终日不言。其论说始若诡于众，极听其终，众乃是之。以笔著文，亦如此焉；操行事上，亦如此焉。不好微名于世，不为利害见将。常言人长，希言人短。能释人之大过，亦悲夫人之细非。好自周，不肯自彰，勉以行操为基，耻以材能为名。众会乎坐，不问不言，赐见君将，不及不对。见污伤，不肯自明；位不进，亦不怀恨。贫无一亩庇身，志佚于王公；贱无斗石之秩，意若食万钟。得官不欣，失位不恨。处逸乐而欲不放，居贫苦而志不倦。淫读古文，甘闻异言。世书俗说，多所不安，幽处独居，考论实虚。

充为人清重，游必择友，不好苟交。所友位虽微卑，年虽幼稚，行苟离俗，必与之友。好杰友雅徒，不泛结俗材。俗材因其微过，蜚条陷之，然终不自明，亦不非怨其人。

（王充《论衡·自纪篇》，有删节）

【考查设问】：请将文中画横线的句子翻译成现代汉语：

“其论说始若诡于众，极听其终，众乃是之。（3分）”

【考生译文作答处】：

评分采分提示：重点落实“说”在句中的词性及含义（2分），直译为主，语言通顺（1分）。

## 【文言背景阅读材料】（2023 全国卷 新高考 I 卷 • 《韩非子·难一》）

[含原卷标点、断句画线、加点及注释]

材料一：

襄子①围于晋阳中，出围，赏有功者五人，高赫为赏首。张孟谈曰：“晋阳之事，赫无大功，今为赏首，何也？”襄子曰：“晋阳之事，寡人国家危，社稷殆矣。吾群臣无有不骄侮之意者，唯赫子不失君臣之礼，是以先之。”仲尼闻之，曰：“善赏哉，襄子！赏一人而天下为人臣者莫敢失礼矣。”或曰：仲尼不知善赏矣。夫善赏罚者，百官不敢侵职，群臣不敢失礼。上设其法，而下无奸诈之心。如此，则可谓善赏罚矣。襄子有君臣亲之泽，操令行禁止之法，而犹有骄侮之臣，是襄子失罚也。为人臣者，乘事而有功则赏。今赫仅不骄侮，而襄子赏之，是失赏也。故曰：仲尼不知善赏。

（节选自《韩非子·难一》）

材料二：

陈人有武臣，谓子鲋②曰：“韩子立法，其所以异夫子之论者纷如也。予每探其意而校其事，持久历远，遇奸劝善，韩氏未必非，孔氏未必得也。若韩非者，亦当世之圣人也。”子鲋曰：“今世人有言高者必以极天为称，言下者必以深渊为名。好事而穿凿者，必言经以自辅，援圣以自贤，欲以取信于群愚而度其说也。若诸子之书，其义皆然。请略说一隅，而君子审其信否焉。”武臣曰：“诺。”子鲋曰：“乃者赵、韩共并知氏，赵襄子之行赏，先加具臣而后有功。韩非书云夫子善之引以张本然后难之岂有不似哉？然实诈也。何以明其然？昔我先君以春秋哀公十六年四月己丑卒，至二十七年荀瑶与韩、赵、魏伐郑，遇陈恒而还，是时天子卒已十一年矣，而晋四卿皆在也。后悼公十四年，知氏乃亡。此先后甚远，而韩非公称之，曾无忤意。是则世多好事之徒，皆非之罪也。故吾以是默口于小道，塞耳于诸子久矣。而子立尺表以度天，植寸指以测渊，矐大道而不悟，信诬说以疑圣，殆非所望也。”

（节选自《孔丛子·答问》）

【注】①襄子：赵襄子。春秋末年，知、赵、韩、魏四家把持晋国国政，称“晋四卿”。晋阳之战，知氏（荀瑶）联合韩、魏攻赵，反被赵襄子联合韩、魏灭杀。②子鲋：即孔鲋，孔子八世孙。

【考查设问】：请将文中画横线的句子翻译成现代汉语：

“请略说一隅，而君子审其信否焉。”

【考生译文作答处】：

评分采分提示：重点落实“说”在句中的词性及含义（2分），直译为主，语言通顺（1分）。

官方标答速查： 真题01: B 真题02: C 真题03: 翻译采分 真题04: 翻译采分

## 真题 01 · 考点详解与评分细则（2016 山东 · 第9题）

【官方标准选项答案】：B

本题正确选项为 B 项。

### 【各选项逐项诊断与考点辨析】

- 本题官方标准答案为【B】项。
- 重点考查加点文言词在文脉语境中的释义与语法功能。
- 解题时应当紧扣上下文文理逻辑，代入原句检验推断。

💡【深度题解与解题思路】：9. 【答案】B 【考点定位】理解常见文言实词在文中的含义和用法。能力层级为理解B。【名师点睛】本题考查文言实词字义，属于山东卷必考考点，题型稳固。从历年高出题规律来看，实词的考查具体涉及一词多义、古今异义、通假、活用、偏义等语言现象。考生备考时要准确理解文言实词的词义，一是识记和累积，掌握文言实词的基础知识；二是学会推断。只有把知识的积累和方法的巧妙运用有机地结合在一起，才能形成较高的阅读能力。推断方法如下：①根据学过的课内实词来推断词义，②使用组词法来推断词义，③利用相似的语言结构推断词义，④借助成语来推断词义，⑤根据字形推断词义，⑥语境分析推断。本题B项可采用课内推断法和利用相似的语言结构推断法；A项、D项可采用语境推断法，将词义代入选文可知解释正确；C项可采用课本推断法，《屈原列传》中有“屈平疾王听之不聪也”的句子。

### 【文言背景材料 · 现代汉语权威参考译文】（节选自《2016 山东 · 第9题》）

景公询问晏子说：“我想穿上古代圣王的衣服，居住圣王的宫室，这样，那么诸侯们都会来吗？”

晏子回答说：“效法古圣王的节俭那么就可以，效法穿衣服，居其室，没有益处。夏商周三王穿不同的衣服而统一天下，不是因为衣服使诸侯归服的，诚心于爱护人民，果断地推行善政，天下百姓都感念他们的恩德，而归服于他们的道义，这就是他们的衣服节俭而人民大众高兴的原因。那帽子足够用来表示恭敬就行了，不要致力于装饰；衣服足够用来掩护身体抵御寒冷就行了，不要致力于华美。身上穿的衣服不要色彩杂陈，头上戴的帽子不要镂刻花纹。古人曾有用木柴搭巢和挖洞穴居而不厌恶的人，给予宫室而不要，天下人不是朝拜宫室，而是共同归向于他们的仁爱。到了三代制作衣服，是为了增加敬肃之意，头上戴的帽子足以表示敬肃，而不求贵重；身上穿的衣服足以使行动干净利落，而不有害于活动。衣服的轻重便于身体，使用钱财的多少顺于民意。后来他们不再造柴薪搭成的巢穴居住，是为了避风寒；不再造土穴居住，是为了避潮湿。因此修建明堂的原则是，地下的潮湿，不能浸出；天降的寒暑，不能侵入。土建筑物不能装饰花纹，木建筑物不能镂刻，给民众看，让他们知道节制。等到这种风气衰败的时候，衣服的奢侈已过于足以敬肃的程度，宫室的壮美已过于避开潮湿的程度，使用人力很多，使用钱财很浪费，这是与民为仇敌。如今君主想要效法古圣王的衣服，不效法他们的制度，如果效法他们的节俭，那么虽然还没有成就治理，希望还是有益的。如今君主穷尽楼台亭榭的高耸，竭尽蓄水池的深度而没有止境，致力于刻镂雕花的巧妙，花纹彰显的观看而不厌倦，那么就是与民为仇敌了。就像我的忧虑，恐怕国家的危险，而主公您也不平安呀。您却还想让诸侯来归附，不是很难吗？您的话错了。”

景公赐给晏子平阴和棠邑。晏子辞谢说：“我的国君喜欢修筑宫室，百姓的力量十分疲困了；又喜欢游乐与珍宝，用来装饰女子，百姓的钱财都用光了；又喜欢发动战争，百姓离死亡很近了。使其力疲困，使其财用竭，使其身临死境，下面的人非常痛恨上面的人！这就是我不敢接受的原因。”

景公说：“这样做是可以的。虽然这样，难道您就不想要富有和尊贵吗？”

晏子说：“我听说做人的臣子的人，先国君而后自身；安定国家后才考虑自己的家，尊重国君才能安身，怎能说唯独不想富贵呢！”景公说：“那么我用什么封赏你呢？”

晏子回答说：“君王放宽对渔盐的征税，对关市只盘查而不征税；对耕地的人收取十分之一的租税；减轻刑罚，如果是犯死罪的人就判刑，如果是该判刑的就罚款，如果是该罚款的就免了。这三条，就是对我的赏赐、君王的利益。”

景公说：“这三条，我没有什么说的，就听从先生的吧。”

景公按照这三条去做了。派人去问大国，大国之君说：“齐国安定了。”派人问小国，小国之君说：“齐不会欺凌我们了。”



## 【官方标准选项答案】：C

本题正确选项为 C 项。

## 【各选项逐项诊断与考点辨析】

- A. 句意：因此面对主张有命论的人的言论。  
B. 句意：百姓也没有改变。  
C. “说”同“悦”，意动用法，意为“以……为乐”。句意：以百姓的忧虑为乐的人。  
D. 句意：以此制定赏罚的措施，用以鼓励贤明、阻止暴行。

【深度题解与解题思路】：【6题详解】 本题考查学生理解文言实词在文中的意义和用法的能力。A. 句意：因此面对主张有命论的人的言论。B. 句意：百姓也没有改变。C. “说”同“悦”，意动用法，意为“以……为乐”。句意：以百姓的忧虑为乐的人。D. 句意：以此制定赏罚的措施，用以鼓励贤明、阻止暴行。 故选C。

## 【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2024 北京 • 第6题》）

墨子说：“古代的王公大人治理国家，都希望国家富足，人民众多，政治清明。然而国家不得富反得贫，人民不增加反减少，政治不清明反混乱，这是什么缘故呢？主张有命论的人说：‘命里注定富就富，命里注定贫就贫，命里注定人多就人多，命里注定人少业人少，命里注定政治清明就政治清明，命里注定政治就政治混乱。’拿这些话向上游说王公大人，对下阻碍百姓做事，所以主张有命论的人是不仁的。因此面对主张有命论的人的言论，不能不加以明辩。”

那么怎么来明辩这些言论呢？墨子说：“必须设立一个标准，言论没有标准，就好比在转轮之上设立测日影的标杆未确定早晚时间（一样不可能）。对于是非利害的分辩，是不能明确了解的。所以言论必须遵循三个标准。”三个标准是什么呢？墨子说：“对事要追根溯源，要推究它的缘由，要用之于实践。向何处去追根溯源呢？就是向上去探究古代圣王的事情。向何处去推究它的缘由呢？就是向下详察百姓耳闻目睹的实情。在实践中怎么运用呢？就是把它应用到刑事与政务方面，看它是否符合国家和百姓人民的利益。这就是所说的言论必须遵循的三个标准。”

“然而现在天下的上层统治者，有的认为命是存在的。让我们试着向上观察一下圣王的事迹，古时夏桀使国家混乱，商汤接过来将国家治理好了；商纣王使国家混乱，用武王接过来将国家治理好了。这个社会没有改换，百姓也没有改变，在夏桀、商纣王手中，天下就大乱，在商汤、周武王手中，天下就太平，这难道可以说是命吗？让我们试着向上观察一下先王的书，那些由国家颁布、用来布告施行于百姓的，是律法；用来听理讼狱，判定罪行的，是刑法。如果在上者采用执有命者之说，这就是颠覆天下大义。这是百姓所忧虑的，以百姓的忧虑为乐的人，是毁灭天下的人。”

既然如此，那么人们说希望有义之人居于上位，是为什么呢？回答说：“有义之人居于上位，天下一一定安定清明，百姓将得到大利。”如何知道是这样的呢？墨子说：“从前周文王在岐周受封，和他的百姓相亲相爱、互相得利，所以近处的人因他的统治而安定，远方的人因他的仁德而归顺。凡是听说周文王的仁德的人，都起来投靠他，说：‘怎么才能使文王的领土扩展到我们这里呢？（那样的话，）我们不是文王的臣民了吗？’我由此知道了这个道理。古代圣王发布律法颁布政令，以此制定赏罚的措施，用以鼓励贤明、阻止暴行，所以人们在家对父母兄弟孝敬慈爱，出外与乡里乡亲相互友爱。因此让他们去管理官府就不会偷盗私取，让他们去守城就不会溃散反叛。这就是朝廷所奖赏而百姓所称赞的人。主张有命论的人说：‘朝廷奖赏他，是他命中注定值得赏，不是因为他贤明而得赏。朝廷惩罚他，是他命中注定该受罚，不是因为他暴虐才受罚。’依照这个标准做君主就会不仁义，做臣子就会不忠诚，做父亲就会不慈爱，做孩子就会不孝顺，如果固执地主张有命之说，这只不过是暴戾言论的根源，凶恶之人的道理罢了。”

所以墨子说：“当今天下的上层统治者，心中确实是希望天下富足而厌恶天下贫穷的，希望天下太平而厌恶天下动乱的，那么对于主张有命论的人所说的话，我不能不加以反对，因为这些言论是天下的大祸害。”



## 【满分官方标准翻译】

“沉浸博览古代典籍，乐意听取不同的见解言论。”

## 【采分点详解与评分细则 (字字落实)】

【淫读】：沉浸阅读、过度深博阅读 (1分)

【甘闻】：甘，乐意、喜爱；闻，听取、听闻 (1分)

【异言】：不同的见解言论 (1分)

【深度题解与语法点拨】：本题考查结合语境翻译古代文言语句的能力。重点落实‘淫’（沉湎、深博）、‘甘’（意动/形容词作状语，乐意）、‘闻’（听闻、听取）。

## 【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2017 天津 • 第6题》）

王充，会稽郡上虞县人，字仲任。祖上几代曾从军立有军功，被封为会稽郡的阳亭侯。才一年因变乱而失去了爵位和封地，于是就在那里落了户，以种地养蚕为业。曾祖父王勇好意气用事，结果跟很多人都合不来。灾荒年头，拦路杀伤过人，因此仇人众多。又赶上兵荒马乱，怕被仇人捉住，于是祖父王汎领着全家肩挑车载家当，准备到会稽郡城去安家，但中途在钱塘县留了下来，以经商为业。祖父有两个儿子，长子叫王蒙，次子叫王诵，王诵就是王充的父亲。王家祖祖辈辈好讲义气，到了王蒙、王诵就更厉害了，所以王蒙、王诵在钱塘县又仗恃自己的勇力欺凌别人。后来，又与土豪丁伯等人结下了怨仇，只好全家又搬到上虞县居住。

建武三年，王充出生。王充小时候，跟同辈的伙伴一起玩，不喜欢随便打闹。小伙伴们都喜欢捉鸟、捕蝉、猜钱、爬树，只有王充不愿玩这些，王诵对此感到很惊奇。王充六岁时，家里就教他认字写字，王充恭厚友爱孝顺，很懂礼貌，庄重寡言，有成年人的气派。父亲没有打过他，母亲没有责备过他，乡邻没有指责过他。八岁进书馆学习，书馆里的小孩子有一百多人，都因为有过失而脱去衣服受责打，或者因为字写得难看而被鞭打。只有王充的书法日见进步，又没有什么过失。学完了识字书写课程，就离开了教写字的老师，去学习《论语》和《尚书》，每天能背诵一千字。读通了经书，品德也修养好了，就又辞别经师而去自己专门研究，王充一写出文章，就得到许多人的好评。所读的书也一天比一天多。王充才能虽高但不喜欢随便写作，口才很好可是不好与人谈论对答。不是志同道合的人，他可以整天不说话。他的言论初听时似乎很古怪，与众不同，直到把他的话听完了，大家才认为说得很正确。王充写文章也是如此，行事为人和侍奉尊长也是如此。王充不图在社会上出名，不为个人的利害去求见长官。经常说别人的长处，很少说别人的缺点。能够原谅别人的大错，也惋惜别人细小的过失。喜欢隐蔽自己的才能，不好自我炫耀。尽力把修养操行作为做人的根本，而羞于靠才能来沾名钓誉。众人聚会坐在一起，不问到自己便不说话，被长官接见时，不问到自己就不作声。在乡里闲居时，仰慕蘧伯玉的气节；在朝廷做官时，就崇拜史子鱼的操作。受到污蔑中伤也不愿自我辩解，官位不升迁也不怀恨。穷得连蔽身的简陋住宅都没有，但心情比王公大人还要舒畅；卑贱得连斗石的俸禄都没有，而心情却与吃万钟俸禄的人差不多。做了官不格外高兴，丢了官也不特别悔恨。处在逸乐之中时不放纵自己的欲望；处在贫若的时候也不降低自己的气节。爱广泛地阅读古书，喜欢听不同于流俗的言论。当时流行的书籍和世俗传说，有许多不妥当的地方，于是就深居简出，考查论证世书俗说的虚实真伪。

王充为人清高稳重，结交朋友很注意选择，从不随便与人结交。结识的人地位虽卑微，年纪虽轻，但只要他的品行不同于世俗，就一定和他交朋友。王充好结交一些有才能有道德的人，不喜欢滥交一些庸俗之辈。因此，有些庸俗之辈，就抓住王充一些微小的过失，匿名攻击陷害他，但王充始终不去辩白，也并不因此而怨恨那些人。

【点评】完成文言文阅读要注意以下几点：

## 【满分官方标准翻译】

“请允许我大略陈说其中的一个方面，而君子可以审察研判它究竟是否真实可信。”

## 【采分点详解与评分细则（字字落实）】

【略说】：大略陈说、简略讲述（1分）

【一隅】：一个方面、一个角落（1分）

【审】：审察、辨别、考察（核心词，1分）

【信否】：真实与否、是否属实（核心词，1分）

【深度题解与语法点拨】：考查成语‘一隅三反’中的‘一隅’与核心实词‘审’（审视察核）、‘信’（真实信实）。

## 【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2023 全国卷 新高考 I 卷 • 第13题》）

材料一：

赵襄子被困在晋阳城中，晋阳解围后，他奖赏有功的五个人，高赫是受赏的首位。张孟谈说：“晋阳的战事，高赫并没有大功，现在成了第一个受赏的，这是为什么？”赵襄子说：“晋阳的战事，让我的国家宗庙都陷入了危机。我的大臣们都对我有高傲轻慢的意思，只有高赫没有失掉君臣之间的礼节，所以先奖赏他。”孔子听到后说：“这是懂得正确行赏啊，襄子！奖赏一个人而能使天下做臣子的没有敢失礼的了。”有人说：孔子不懂得正确行赏的道理。善于赏罚的人，能使百官不敢越权，群臣不敢失礼。君主设立法令，而臣下没有奸诈之心。这样的话，就可以算是善于赏罚了。襄子有君臣关系密切的恩泽，掌握着令行禁止的法令，这样尚且还有骄傲轻慢的臣子，这是襄子不善于惩罚的原因。做臣子的人，谋事有功才应该奖赏。现在高赫仅仅是个不骄傲轻慢，而襄子却奖赏他，这是不善于奖赏。所以说，孔子不懂得正确行赏。

材料二：

陈国有个武将，对子鲋说：“韩非子制定的法律，有太多和夫子的理论截然不同之处。我经常探索他们的意图并比对他们的行为，经过长时间的观察，我发现他们在止恶劝善这方面，韩氏未必是错的，孔氏也未必完全正确。像韩非这样的人，也是当世的圣人。”子鲋回答说：“世人说到高必定会以上天作比，说到低必定会以深渊作比。好事而喜欢穿凿附会的人，在言谈中一定引经据典来自我修饰，援引圣贤的事例来标榜自我贤能，想要获得民众的信任从而传播他的说辞。像诸子的著作，其中的义理都是这样。请允许我简略地说其中的一小部分，您来仔细考察它真实与否。”武将答应了。子鲋说：“最近赵国和韩国一起攻打知氏，赵襄子先奖赏臣子然后才有战果。韩非子在他的书中说，孔子赞赏赵襄子的做法，以此来强调‘礼’的根本，然后在书中批驳孔子的看法，难道不像是真的吗？然而这其实是欺骗。如何能够证明这一点呢？早年我国先君在哀公十六年四月己丑日去世，直到哀公二十七年时荀瑶与韩国、赵国、魏国攻打郑国，遇到了陈恒而返回，而这时夫子已经去世了十一年，而晋四卿都还活着。后来在悼公十四年，知氏才灭亡。这两个事件之间相隔很久，韩非子竟然提到了它们，没有一点惭愧之意。所以世上有很多无事生非的人，这都是韩非的罪过。因此我对这些旁门左道的道理保持沉默、不去听取诸子的言说已经很久了。而你却使用以测日影的仪器来测量天空，用手指来测量深渊，失明于大道而不觉悟，相信谎言而怀疑圣人，恐怕不是我所期望的。”