胜 shēng / shèng

高考核心实词 | 高考:3考 | 教材:23次 | 真题储备：2 题

【开始日期：____年____月____日】

💡【现代汉语成语助记联想】：美不胜收、出奇制胜

词义简述与高中教材原句溯源

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】 ☐

❶ **[shēng]** （动）禁得住，能承担

——“沛公不胜杯”（必修下《鸿门宴》）

❷ **[shèng]** （动）胜利

——“则王以为敦胜”（必修下《齐桓晋文之事》）

❸ **[shèng]** （形）美好，优美

——“旧时栏，亦遂增胜”（选必下《项脊轩志》）

❹ **[shēng]** （动）尽

——“刑人如恐不胜”（必修下《鸿门宴》）

❺ **[shèng]** （动）制服，战胜

——“质胜文则野”（选必上《〈论语〉）

🌳【思维导图串义项 · 本义与引申演变脉络】

考纲核心考查义项因果演变脉络：❶ **[shēng]** （动，禁得住，能承担） ➔ ❷ **[shèng]** （动，胜利） ➔ ❸ **[shèng]** （形，美好，优美） ➔ ❹ **[shēng]** （动，尽） ➔ ❺ **[shèng]** （动，制服，战胜）。

舌姐中文

胜 · 多梯级深度实训与微语段辨析（进阶实战篇）

【第2天：自测练习】 ☐

第一关：统编教材重点原句 · 加点字词精准默释

【作答要求】：结合统编教材课文语境，在横线上写出句中加点“胜”字的准确词义。

1. 沛公不胜杯。（必修下《鸿门宴》） 〔胜〕释义：_____
2. 则王以为敦胜。（必修下《齐桓晋文之事》） 〔胜〕释义：_____
3. 旧时栏，亦遂增胜。（选必下《项脊轩志》） 〔胜〕释义：_____
4. 刑人如恐不胜。（必修下《鸿门宴》） 〔胜〕释义：_____

第二关：现代汉语常用成语 · 核心字义联想迁移

【作答要求】：推断下列成语中加点“胜”字的具体含义，并填写在横线上。

1. 常用成语：【美不胜收】 〔胜〕释义：_____
2. 常用成语：【出奇制胜】 〔胜〕释义：_____

第三关：统编文言名篇 · 经典例句进阶辨析

【作答要求】：结合统编教材名篇语境，在横线上写出各句中加点“胜”字的具体义项。

(1) “沛公不胜杯”（必修下《鸿门宴》）；

(2) “则王以为敦胜”（必修下《齐桓晋文之事》）；

(3) “旧时栏，亦遂增胜”（选必下《项脊轩志》）；

(4) “刑人如恐不胜”（必修下《鸿门宴》）

第1句 释义：_____ 第2句 释义：_____ 第3句 释义：_____

第4句 释义：_____

—— 此处沿虚线折叠，遮挡下方答案 ——

【多梯级实训权威标答与名篇例句精解】

关卡一/二标答：翻译① → 禁得住，能承担 | 翻译② → 胜利 | 翻译③ → 美好，优美 | 翻译④ → 尽 | 成语 → 尽 | 成语 → 尽

关卡三名篇例句进阶辨析标答：第1句：禁得住，能承担 | 第2句：胜利 | 第3句：美好，优美 | 第4句：尽

胜 · 高考真题全真集训卷（全息母题 · 共 2 题）

【真题实战篇 · 限时规范作答】 ☐

真题 01　高考释义单选　　2012 江西 • 第10题

【文言背景阅读材料】（2012 江西卷 • 《元史•彻里》）　[含原卷标点及注释]

彻里，燕只吉台氏。曾祖太赤，为马步军都元帅，从太祖定中原，以功封徐邳二州，因家于徐。彻里幼孤，母蒲察氏教以读书。

至元十八年，世祖召见，应对详雅，悦之。从征东北边还，因言大军所过，民不胜烦扰，寒饿且死，宜加赈给。帝从之，乃赐边民谷帛牛马有差，赖以存活者众。二十三年，奉使江南。时行省理财方急，卖所在学田①以价输官。彻里曰：“学田所以供祭礼、育人才也，安可鬻？”遽止之。还朝以闻，帝嘉纳焉。

二十四年，桑哥为相，引用党与，钩考天下钱粮，民不胜其苦，自裁及死狱者以百数，中外骚动。廷臣顾忌，皆莫敢言。彻里乃于帝前，具陈桑哥奸贪误国害民状，辞语激烈。帝怒，谓其毁诋大臣，失礼体，命左右批其颊。彻里辩愈力，且曰：“臣与桑哥无仇，所以力数其罪而不顾身者，正为国家计耳。苟畏圣怒而不复言，则奸臣何由而除，民害何由而息！且使陛下有拒谏之名，臣窃惧焉。”于是帝大悟，即命帅羽林三百人往籍其家，得珍宝如内藏之半。桑哥既诛，诸枉系者始得释。复奉旨往江南，籍桑哥姻党江浙省臣乌马儿、湖广省臣要束木等，皆弃市，天下大快之。彻里往来，凡四道徐，皆过门不入。

进拜御史中丞，俄升福建行省平章政事。汀、漳剧盗欧狗久不平，遂引兵征之，号令严肃，所过秋毫无犯。有降者，则劳以酒食而慰遣之，曰：“吾意汝岂反者耶，良由官吏污暴所致。今既来归，即为平民，吾安忍罪汝。其返汝耕桑，安汝田里，毋恐。”他栅②闻之，悉款附。未几，欧狗为其党缚致于军，枭首以徇，胁从者不戮一人，汀、漳平。

九年，以疾毙，年四十七。毙之日，家资不满二百缗，人服其廉。

（选自《元史•彻里》，有删改）

【注】①学田：旧时办学用的公田。②他栅：其他营寨。

10．对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是：

A．民不胜烦扰，寒饿且死，宜加赈给
给：供给，施与

B．则劳以酒食而慰遣之
劳：烦劳

C．民不胜其苦
胜：能够承受，禁得起

D．即命帅羽林三百人往籍其家
籍：登记，没收

真题 02　高考翻译得分点　　2009 浙江 • 第21题

【文言背景阅读材料】（2009 浙江卷）　[含原卷标点、画线、加点及注释]

宝绘堂记　　（宋）苏轼

君子可以寓意于物，而不可以留意于物。寓意于物，虽微物足以为乐，虽尤物不足以为病。留意于物，虽微物足以为病，虽尤物不足以为乐。老子曰：“五色令人目盲，五音令人耳聋，五味令人口爽，驰骋田猎令人心发狂。”然圣人未尝废此四者，亦聊以寓意焉耳。刘备之雄才也，而好结髦。嵇康之达也，而好锻炼①。阮孚之放也，而好蜡屐。此岂有声色臭味也哉，而乐之终身不厌。

凡物之可喜，足以悦人而不足以移人者，莫若书与画。然至其留意而不释，则其祸有不可胜言者。钟繇至以此呕血发冢，宋孝武、王僧虔至以此相忌，……皆以儿戏害其国，凶其身。此留意之祸也。

始吾少时，尝好此二者，家之所有，惟恐其失之；人之所有，惟恐其不吾予也。既而自笑曰：吾薄富贵而厚于书，轻死生而重于画，岂不颠倒错缪失其本心也哉？自是不复好。见可喜者虽时复蓄之，然为人取去，亦不复惜也。譬之烟云之过眼，百鸟之感耳，岂不欣然接之，然去而不复念也。于是乎二物者常为吾乐，而不能为吾病。

驸马都尉王君晋卿虽在戚里，而其被服礼义，学问诗书，常与寒士角。平居攘去膏粱，屏远声色，而从事于书画。作宝绘堂于私第之东，以蓄其所有，而求文以为记。恐其不幸而类吾少时之所好，故以是告之，庶几全其乐而远其病也。熙宁十年七月二十二日记。

（本文有删节）

[注] ①锻炼：打铁。

【考查设问】：请将文中画横线的句子翻译成现代汉语：

“然至其留意而不释，则其祸有不可胜言者。”

【考生译文作答处】：

评分采分提示：重点落实“胜”在句中的词性及含义（2分），直译为主，语言通顺（1分）。

胜 · 高考真题官方标答与逐题精析（共 2 题）

【老师版专享 · 官方标答与逐题精析】

🎯 官方标答速查：真题01：B　真题02：翻译采分

🎯 真题 01 · 考点详解与评分细则（2012 江西 · 第10题）

🏛️【官方标准选项答案】：B

本题正确选项为 B 项。

🎯【各选项逐项诊断与考点辨析】

A项：民不胜烦扰，寒饿且死，宜加赈给——给：供给、施与。解释正确。

B项：则劳以酒食而慰遣之——劳：烦劳。此处为使动用法，“慰劳、犒劳”，解释错误。

C项：民不胜其苦——胜：能够承受、禁得起。解释正确。

D项：即命帅羽林三百人往籍其家——籍：登记没收财产。解释正确。

💡【深度题解与解题思路】：本题考查文言实词使动及语境义。B项“劳以酒食”意为用酒食慰劳他们，“劳”是使动用法“使……辛劳/慰劳”，非谦辞“烦劳”。故选B。

📖【文言背景材料 · 现代汉语权威参考译文】（节选自《2012 江西 · 第10题》）

彻里是燕只吉台氏人。曾祖父太赤，任马步军都元帅，跟随太祖平定中原，因功封给他徐邳二州，所以在徐定居。彻里幼年丧父，母亲蒲察氏教她读书。

至元十八年，元世祖召见了他，他对答周详文雅，世祖非常喜欢他。他跟随世祖征讨东北边疆后返回，趁机进言大军所经过的地方，百姓承受不起烦扰，饥寒交迫将要死亡，应当予以赈济供给。皇帝听从了他的意见，于是赐给边疆百姓粮食、布匹、牛马，依靠这些存活下来的人很多。至元二十三年，他奉命出使江南。这时行省正急于整理财政，卖掉所在地区的学田，用所得的钱充实府库。彻里说：“学田（收益）是用来供给祭祀仪式、培育人才的，怎么可以卖掉呢？”立即制止了这种做法。回到朝廷把这件事情上报皇帝，皇帝很高兴地接纳了他的意见。

第Ⅱ卷（非选择题，共114分）

注意事项：

舌姐中文

🎯 真题 02 • 考点详解与评分细则（2009 浙江 • 第21题）

🏛【满分官方标准翻译】

“但是到了沉溺（书画）而不能舍弃（的地步），那么这祸害将难以说尽。”

🎯【采分点详解与评分细则（字字落实）】

【留意】：沉溺留恋、心怀存想（1分）

【释】：舍弃、放下、解脱（1分）

【不可胜言】：难以说尽、说不完（“胜”作“尽”，1分）

【……者】：……的情况、……的祸害（1分）

💡**【深度题解与语法点拨】**：考查文言实词“留意”“释”“胜”及虚词“者”的综合翻译。“留意”指留恋执着、沉溺；“释”指放下、舍弃；“胜”意为“尽”；“……者”构成……的情况或祸害。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2009 浙江 • 第21题》）

君子可以把心意寄托在事物中，但不能把心意留滞在事物上。把心意寄托在事物中，即使是微小的事物也足够用来取乐，即使是奇异珍奇的事物也不足以成为弊病。把心意留滞在事物上，即使是微小的事物也足以成为弊病，即使是奇异珍奇的事物也不足以带来快乐。老子说：“五色令人目盲，五音令人耳聋，五味令人口爽，驰骋田猎令人心发狂。”然而圣人未尝废除这四者，也不过是姑且用它们来寄托心意罢了。刘备有雄才大略，却喜欢编结毛饰；嵇康性格通达，却喜欢打铁；阮孚放达不羁，却喜欢给木屐上蜡。这些难道有什么美妙的声色香气吗？但他们终身乐此不疲。

世上让人喜爱、足以愉悦人却不至于动摇人心志的，没有比得上书法和绘画的了。但是到了沉溺其中而不能舍弃的地步，那么这祸害将难以说尽。钟繇甚至为此呕血挖墓，宋孝武帝、王僧虔甚至为此相互猜忌嫉恨……都是因为玩物害其国家、危害自身。这就是留滞于物所带来的祸害啊！

起初我年轻的时候，也曾经喜欢书画这两样东西。家里拥有的，唯恐失去它们；别人拥有的，唯恐他们不肯给我。不久我自嘲说：我看轻富贵而看重书籍，看轻生死而看重画作，这难道不是颠倒错乱丧失了本心吗？从此以后我不再沉溺喜爱了。见到喜爱的书画虽然有时仍旧收藏，然而被别人拿走，也就不再惋惜。就好比烟云掠过眼前，百鸟之声传入耳中，难道不欣然接受它们吗？然而烟云散去、鸟鸣止息就不再去思念。因此这书画二物常常成为我的乐趣，而不能成为我的祸患弊病。

驸马都尉王晋卿虽然身处皇亲贵戚的府邸，但他以礼义作为衣冠服饰，研习经史诗书，常常与贫寒文士切磋角逐。平日里屏除膏粱厚味，远离靡靡声色，专心致志于书画。他在私宅的东侧建造宝绘堂，用来蓄藏他的所有珍藏，并求我写一篇文章作为记。我担心他不幸像我年轻时那样耽溺于爱好，所以用这番话告诉他，希望他能保有玩物的乐趣而远离祸害弊病。熙宁十年三月二十一日记。

舌姐中文