盖 gài

高考核心实词　统编高中教材高频出现：12次　真题储备：3 题

【开始日期：____年____月____日】

💡【现代汉语成语助记联想】：遮天盖地、翻盖房屋

词义简述与高中教材原句溯源

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】 ☐

❶ [gài]　（名）伞盖

——“今已亭亭如盖矣”（选必下《项脊轩志》）

❷ [gài]　（动）覆盖，搭盖

——“枝枝相覆盖”（选必下《孔雀东南飞并序》）

❸ [gài]　（代）同“”，何、怎么

——“嘻，善哉！技盖至此乎”（必修下《庖丁解牛》）

❹ [gài]　（副）同“益”，何不

——“盖亦反其本矣”（必修下《齐桓晋文之事》）

❺ [gài]　（副）大概，一般

——“盖失强援”（必修下《六国论》）

🌳【思维导图串义项 · 本义与引申演变脉络】

考纲核心考查义项因果演变脉络：❶ [gài]（名，伞盖） ➔ ❷ [gài]（动，覆盖，搭盖） ➔ ❸ [gài]（代，同“”，何、怎么） ➔ ❹ [gài]（副，同“益”，何不） ➔ ❺ [gài]（副，大概，一般）。

舌姐中文

盖 · 多梯级深度实训与微语段辨析（进阶实战篇）

【第2天：自测练习】 ☐

第一关：统编教材重点原句 · 加点字词精准默释

【作答要求】：结合统编教材课文语境，在横线上写出句中加点“盖”字的准确词义。

1. 今已亭亭如盖矣。（选必下《项脊轩志》） 〔盖〕释义：_____
2. 枝枝相覆盖。（选必下《孔雀东南飞并序》） 〔盖〕释义：_____
3. 嘻，善哉！技盖至此乎。（必修下《庖丁解牛》） 〔盖〕释义：_____
4. 盖亦反其本矣。（必修下《齐桓晋文之事》） 〔盖〕释义：_____

第二关：现代汉语常用成语 · 核心字义联想迁移

【作答要求】：推断下列成语中加点“盖”字的具体含义，并填写在横线上。

1. 常用成语：【遮天盖地】 〔盖〕释义：_____
2. 常用成语：【翻盖房屋】 〔盖〕释义：_____

第三关：统编文言名篇 · 经典例句进阶辨析

【作答要求】：结合统编教材名篇语境，在横线上写出各句中加点“盖”字的具体义项。

(1) “今已亭亭如盖矣”（选必下《项脊轩志》）；

(2) “枝枝相覆盖”（选必下《孔雀东南飞并序》）；

(3) “嘻，善哉！技盖至此乎”（必修下《庖丁解牛》）；

(4) “盖亦反其本矣”（必修下《齐桓晋文之事》）

第1句 释义：_____ 第2句 释义：_____ 第3句 释义：_____

第4句 释义：_____

—— 此处沿虚线折叠，遮挡下方答案 ——

【多梯级实训权威标答与名篇例句精解】

关卡一/二标答：翻译① → 伞盖 | 翻译② → 覆盖，搭盖 | 翻译③ → 同“”，何、怎么 | 翻译④ → 同“益”，何不 | 成语 → 覆盖 | 成语 → 覆盖

关卡三名篇例句进阶辨析标答：第1句：伞盖 | 第2句：覆盖，搭盖 | 第3句：同“”，何、怎么 | 第4句：同“益”，何不

盖 · 高考真题全真集训卷（全息母题 · 共 3 题）

【真题实战篇 · 限时规范作答】 ☐

【文言背景阅读材料】（2017 江苏卷 • 《汪容甫先生行状》） [含原卷标点及画线]

《汪容甫先生行状》

王引之

先生名中，字容甫，江都人。少孤，好学。贫不能购书，助书贾鬻书于市，因遍读经史百家，过目成诵。年二十，应提学试，试《射雁赋》第一，补附学生，诗古文词日益进。仪征盐船于火，焚死无算，先生为《哀盐船文》，航编修世骏序之，以为惊心动魄，一字千金，由是名大显。当世通儒如朱学士筠，卢学士文昭，见先生所撰，咸叹赏以为奇才。

年二十九，始颛治经术。谢侍郎墉提学江左，特取先生为拔贡生。每试，别为一榜，列名诸生前。侍郎尝谓人曰：“予之先容甫，以爵也；若以学，则予于容甫当北面矣。”其见重如此。朱文正公提学浙江，先生望谒，答述扬州割据之迹、死节之人，作《广陵对》三千言，博综古今，天下奇文字也。毕尚书沅总督湖广，招来文学之士。先生往就之，为撰《黄鹤楼铭》，歙程孝廉方正瑶田书石，嘉定钱通判坫篆额，时人以为“三绝”。

先生于六经、子、史以及词章、金石之学，罔不综览。乃博考三代典礼，至于文字训诂、名物象数，益以论撰之文，为《述学》内外篇。又深于《春秋》之学，著《春秋述义》，识议超卓，论者谓唐以下所未有。为文根柢经、史，陶冶汉、魏，不沿欧、曾、王、苏之派，而取则于古，故卓然成一家言。

性质直，不饰容止，疾当时所为阴阳拘忌、释老神怪之说，斥之不遗余力。而遇一行之美、一文一诗之善，则称之不置。事母以孝闻，贫无菽水，则卖文以养，左右服劳，不辞烦辱。其于知友故旧殁后衰落，相存问过于生前，盖其性之笃厚然也。年五十一，卒于杭州西湖之上。

先生，家大人之所推服也。其学其行，窃闻于趋庭之日久矣。而先生于予所说《尚书》训诂，极奖励，以为可读父书，则又有知己之感焉。虽不能文，尚欲扬榷而陈之，以告后之君子。

（选自《王文简公文集》，有删节）

【考查设问】：请将文中画横线的句子翻译成现代汉语：

“其于知友故旧殁后衰落，相存问过于生前，盖其性之笃厚然也。”

【考生译文作答处】：

评分采分提示：重点落实“盖”在句中的词性及含义（2分），直译为主，语言通顺（1分）。

【文言背景阅读材料】（2019 浙江卷 • 《宗子相①集》序》） [含原卷标点、断句画线、加点及注释]

（一）阅读下面的文言文，完成14-18题。（20分）

《宗子相①集》序》

（明）王世贞

呜呼！此广陵宗臣子相之诗若文。武昌吴国伦传之，而吴郡王世贞为之序，曰：昔在建安，二曹龙奋，公幹角立。爰至潘陆衍藻，太冲修质，沈宋丽尔，必简岳岳，李杜并驱，龙标脱衔。古之豪杰于辞者，往往志有所相合而不相下，气有所不相入而相为用，则岂尽人力哉？盖亦有造物微旨矣。

日，余与李攀龙于鳞燕中游也，子相挟吴生暨天目徐生来。子相才高而气雄，自喜甚，尝从吴一再论诗，不胜，覆酒盂，啮之裂，归而淫思竟日夕，至喀喀呕血也。当其所极意，神与才傅，天穷自发，叩之泠然中五声，而诵之爽然风露袭于腋而投于咽，然当其所极意而尤不已，则理不必天地有，而语不必千古道者，亦间离得之。夫以于鳞之材，然不敢尽斥矩镬②而创其好，即何论世贞哉？子相独时时不屑也，曰宁取无碔③。余则无以难子相也。诸善子相者，谓子相超津筏而上之；少年间是非子相者，谓子相欲逾津而弃其筏。然雅非子相指也。充吾结撰之思，际吾才之界，以与物境会。境合则吾收其全瑜，不合则吾姑取其瑜而任瑕。字不得累句，句不得累篇，吾时时上驷，以次驰天下之中下者，有一不胜，而无再不胜，如是耳。今其篇章具在，即使公幹、太冲、必简、龙标小自贬损，而附于诸贤之骥，子相甘之哉。

子相于文笔尤奇，第其力足以破冗腐，成一家言，夺今之耳观者，而大趣乃在北地李先生。以子相之诗足无憾于法乃往往屈法而伸其才其文足尽于才乃往往屈才而就法而又不假年以没悲去然具是不朽矣。

世之立功名、尚通显者，日讥簿文士无毛发之用。子相独不然。为考功郎④有声，以不能附会，非久出参⑤闽藩。属有岛寇事⑥，衽席吏民，调兵食，规摹为一方冠。既又佐其臬为儒生师帅。比死，家祀而人哭之，则子相居恒不怪，谓：“麒麟风皇，宁能并鸡犬用乎？不得之，不能为圣世。吾厌吾鸡犬，行去矣！”于鳞大赏之，为诗曰：“一为麟风言，三叹加飧食。”其曹偶持论若此。

（选自《弇州山人四部稿》，有删节）

【注】①宗子相：宗臣（1525-1560），字子相，与李攀龙（字于鳞）、王世贞、吴国伦等六人合称明代“后七子”。②矩镬：犹规则、法度。③碔：似玉的石头。④考功郎：吏部官员。⑤参：这里指担任布政参议。⑥岛寇事：指倭寇侵扰福建沿海。

【考查设问】：请将文中画横线的句子翻译成现代汉语：

“则岂尽人力哉？盖亦有造物微旨矣。”

【考生译文作答处】：

评分采分提示：重点落实“盖”在句中的词性及含义（2分），直译为主，语言通顺（1分）。

【文言背景阅读材料】（2022 天津卷 • 《投知己书》） [含原卷标点及断句画线]

阅读下面的文言文，完成各题。

夫子曰：“不怨天，不尤人，下学而上达，知我者其天乎？”复曰：“知我者《春秋》，罪我者亦以《春秋》。”此圣人操心，不顾世人之是非也。柱厉叔事莒敖公，莒敖公不知，及莒敖公有难，柱厉叔死之。不知我则已，反以死报之，盖怨不知之深也。豫让谓赵襄子曰：“智伯以国士待我，我以国士报之。”此乃烈士义夫，有才感其知，不顾其生也。行无坚明之异，才无尺寸之用，泛泛然求知于人，知则不能有所报，不知则怒，此乃众人之心也。圣贤义烈之士，既不可到，小生有异于众人者，审己切也。审己之行，审己之才，皆不出众人，亦不求知于人，己或有知之者，则藏缩退避，**唯恐知之深，盖自度无可以为报效也。**或有因缘他事，不得已求知于人者，苟不知，未尝退有怼言怨色，形于妻子之前，此乃比于众人，唯审己求知也。

大和二年，小生应进士举。当其时，先进之士以小生行可与进，业可与修，喧而誉之，争为知己者不啻二十人。小生迩来十年江湖间，时时以家事一抵京师，事已即返。尝所谓喧而誉之为知己者，多已显贵，未尝一到其门。何者？**自十年来行不益进业不益修中夜忖量自愧于心欲持何说复于知己之前为进拜之资乎**默默藏缩，苟免寒饥为幸耳。

昨李巡官至，忽传阁下旨意，似知姓名，或欲异日必录在门下。阁下为世之伟人巨德，小生一获进谒，一陪宴享，则亦荣矣，况欲异日终置之于榻席之上，齿于数子之列乎？无攀缘丝发之因，出特达倜傥之知，小生自度，宜为何才可以塞阁下之求，宜为何道可以报阁下之德。是以自承命已来，审己愈切，抚心独惊，忽忽思之，而不自知其然也。

若蒙待之以众人之地，求之以众人之才，责之以众人之报，亦庶几异日受约束指顾于簿书之间，知无不为，为不及私，亦或能提笔伸纸，作咏歌以发盛德，止此而已。**其他望于古人，责不以及，非小生之所堪任。**伏恐阁下听闻之过，求取之异，敢不特自发明，导说其衷，一开阁下视听。其他感激发愤，怀愧思德，临纸汗发，不知所裁。某恐惧再拜。

（选自唐•杜牧《投知己书》）

【考查设问】：请将文中画横线的句子翻译成现代汉语：

“唯恐知之深，盖自度无可以为报效也。”

【考生译文作答处】：

评分采分提示：重点落实“盖”在句中的词性及含义（2分），直译为主，语言通顺（1分）。

盖 · 高考真题官方标答与逐题精析（共 3 题）

【老师版专享 · 官方标答与逐题精析】

🎯 官方标答速查：真题01：翻译采分 | 真题02：翻译采分 | 真题03：翻译采分

🎯 真题 01 · 考点详解与评分细则（2017 江苏 · 第6题）

🏛️【满分官方标准翻译】

“他对知心朋友、老朋友死后家道衰落的，探望慰问超过了生前，大概是他天性笃厚所致吧。”

🎯【采分点详解与评分细则（字字落实）】

【知友】：知己、知心朋友（核心词“知”构词）（1分）

【故旧】：老朋友（1分）

【殁后衰落】：死后家道衰落，省略介词（1分）

【相存问】：探望慰问，偏指单向动作（1分）

【盖……然也】：大概是……的样子/所致，表推断解释句式（1分）

💡【深度题解与语法点拨】：考查偏正合成词“知友”（知己挚友）与古今异义词“故旧”，句末“盖……然也”为文言文推断缘由的典型复合句式。

📖【文言背景材料 · 现代汉语权威参考译文】（节选自《2017 江苏 · 第6题》）

汪容甫先生名叫汪中，字容甫，是江都人。年少时父亲去世，喜欢学习。家中贫困没有能力购买书籍，协助书商在书市卖书，于是才博览经史百家书籍，看过一遍就能背下来。二十岁的时候，参加州府考试，凭《射雁赋》取得第一，补录为附生，在诗词文学方面日益精进。仪征县盐船失火，被焚毁的船只烧死的人难以计数，汪先生写作了《哀盐船文》，编修杭世骏为这篇文章写了序文，评价它惊心动魄，一字千金，因此文名传世。当代学识渊博的儒者像学士朱筠，卢文昭，见到汪先生撰写的文章，都赞叹称赏认为他是奇才。

舌姐中文

🎯 真题 02 • 考点详解与评分细则（2019 浙江 • 第18题）

🏛️【满分官方标准翻译】

“那么这难道全凭人力吗？大概也有上天精深微妙的意旨吧。”

🎯【采分点详解与评分细则（字字落实）】

【岂】：副词，难道（1分）

【尽】：完全、全凭、尽由（1分）

【造物】：造物者、上天（1分）

【微旨】：精深微妙的意旨（1分）

【整体表达】：反问与推测语气准确落实（1分）

💡**【深度题解与语法点拨】**：考查副词“岂”（难道）的反问语气与副词“盖”（大概）的揣度语气，同时落实核心短语“造物”（造物者/苍天）与“微旨”（深微的意旨）。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2019 浙江 • 第18题》）

啊！这是广陵人宗子相的诗歌文集。武昌人吴国伦为它作传，而吴郡人王世贞为它作序，内容是：当初在建安年间时，二曹（曹操、曹植）奋发有为，两人同样出色，对峙并列。到了后来，潘岳和陆机推衍辞藻，太冲（左思）重视辞赋质地之美，沈佺期、宋之问讲究辞藻华丽，必简（杜审言）的诗风锋芒毕露，李白和杜甫并驾驱齐驱，龙标（王昌龄）用辞不拘一格。古代的杰出之人对于文辞，往往志趣相投却各不相让，气韵有所不合却互相利用，那么难道都是人的力量（造成的）吗？大概也有上天精妙的意图吧。

那天，我与李攀龙在鳞燕一带游玩，宗子相带着吴国伦和天目人徐生一起过来。宗子相才高且气魄雄健，非常自负，曾经和吴国伦多次辩论诗歌，辩不过，拿反酒杯，竟然把酒杯都咬破了，回去沉思了整天，到了吐血的地步。当他恣意行事时，神思与天赋合体，天然的颖悟自然生发，敲击时发出高冷之音，符合五声音律，诵读时开朗舒畅的样子好象风露吹拂于腋下又落到嘴里，然而当他恣意行事还更加没完没了时，就不在乎道理是否通行于天地，言辞是否能传诵千古，反而在间隔疏离之时得到。凭借于鳞之才华仍不敢尽弃法度而独创自己所好，更何况王世贞呢？宗子相却经常不屑于这样做，说宁愿有瑕疵也不愿完美如玉。我实在没有办法诘责宗子相了。那些称赞宗子相的人，说宗子相已经越过木筏而逆流而上；那些批评宗子相的少年，认为宗子相想走陆路因此放弃他的木筏。然而这实在不是宗子相的本意。我绞尽脑汁，竭尽所能，来 迎合物境。如果与物境相合那么我就取它全部的优点，不合那么我姑且取它的优点并承受它的缺点。字不得在句中重复，句不得在文中重复，我时时拿着良马，依照次序跟天下的中下之人相争，如果一次不胜，那么剩余二次必胜，如此罢了。现在他的文章都在，即使他稍稍不如公干、太冲、必简、龙标等人，却能跟随在众贤人之后，宗子相也很乐意。

宗子相的文笔非常奇特，他的笔力足以破除冗长沉腐之言，自成一家言论，胜过如今那些只凭耳闻之人，而最有意思是在北地的李先生。他认为宗子相的诗歌，完全没有违背常理，却常常改变常理而尽展其才华，他的诗文完全展现了他的才华，竟然经常压抑自己的才华而屈就常理，但寿命不长就去世了，可悲啊，然而他们都永垂不朽了。

世间那些成就功业名声、崇尚通达显赫的人，常常讥笑鄙视文人没有丝毫的用处。子相却不这样。他担任考功郎时有声望，因为不能依附权贵，不久离开京城到福建任职。那里有倭寇闹事，跟吏民同睡，管理兵器粮食，制度是地方上最好的。后来又使他的法度作为读书人的表率。等到他临死之时，家里祭祀，有人为他哭泣，宗子相在家里一直不高兴，说：“麒麟凤凰，难道能和鸡犬共处吗？不能实现，没有圣世。我讨厌我的鸡犬，将要离去了！”于鳞大加称赏，写诗道：“一为麟凤言，三叹加飧食。”他竟然偶然持论调到了这个地步。

【点睛】断句是考查文言文的传统方式，是学习文言文的基本功。明辨句读，要综合运用古汉语字词句及古代历史文化等方面的常识，因而断句能力高低，成了阅读文言文能力高低的一个重要标志。对文言文断句，最基本的在于对通篇文章的领会。所以，断句前首先要把文章通读几遍，以便对全文内容有整体的感知，把能断开的先断开，然后逐步缩小范围，再集中精力分析难断句，凭借和语境（上下文）的关系，作出相应调整。切忌一边看一边点，这很可能产生误读、曲解。

舌姐中文

🎯 真题 03 • 考点详解与评分细则（2022 天津 • 第12题）

🏛️【满分官方标准翻译】

“只怕了解赏识太过，自忖没有可以用来报答效力的地方。”

🎯【采分点详解与评分细则（字字落实）】

【知之深】：了解赏识深切（核心词“知”译为赏识、了解）（1分）

【自度】：自己衡量、忖度（1分）

【无可以为】：没有可以用来……的办法/途径（核心词“为”）（1分）

【报效】：报答效力（1分）

【整体表达】：直译为主，文从字顺（1分）

💡**【深度题解与语法点拨】**：考查核心实词“知”（了解赏识）、“度”（估量忖度）与固定结构“无可以为”（没有可以用来……的途径）。注意自谦语境与句意的前后连贯。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2022 天津 • 第12题》）

孔子说：“我不埋怨天，也不责备人，下学礼乐而上达天命，了解我的大概只有天吧！”又说：“了解我怪罪我的，恐怕就在于这部《春秋》。”这是圣人所执持的心志，不会顾及世人的褒贬评论。柱厉叔侍奉莒敖公，莒敖公不赏识他，等到莒敖公遇到危难，柱厉叔为他拼死效劳。不赏识我就算了，反而为他赴死，这是怨恨对方不赏识自己。豫让对赵襄子说：“智伯把我当国士对待，所以我就要像国士一样报答他。”这是志向高远、坚守大义的人，感念他人的赏识，不顾惜自己的生命。行为没有坚定明确的特异之处，才能没有一点用处，平平庸庸却想要得到别人的赏识，别人赏识却不能有所报答，不赏识就愤怒怨恨，这是一般人的心理。圣贤义烈之士的标准，我达不到，但和一般人不同，是因为我深切地省察自己。省察自己的品行，省察自己的才能，都不能超出一般人，也不要求得到他人的赏识，如果有人赏识，我就躲藏退让，只怕了解赏识太过，自忖没有可以用来报答效力的地方。有时因为别的事情，不得已想要得到别人的赏识，如果不能被赏识，未曾有过怨恨的言语神色，或者在妻子儿女面前有所表现，这和一般人相比，只是省察自己希求被人了解罢了。

大和二年，我参加进士考试。这个时候，先仕进之人认为我的能力可以考中，学业可以培养，大声地赞美我，争着把我当作知己的不亚于二十人。我近来漂泊江湖十年间，常常因为家事而抵达京城，事情办完就返回。曾经大声赞美我并引我为知己的人大多都已经显达尊贵，我未曾到他们门上去。为什么？这十年来，品行没有增进，学业没有增长，半夜忖度，内心有愧，又能秉持什么说辞在知己面前作为进拜的凭依呢？只好默默退缩躲避，只不过苟且免于饥寒罢了。

昨天李巡官前来，忽然传达您的意思，好像知道我的姓名，或者想要他日招录到您的门下（为您效力）。阁下您是拥有大德的伟人，我能够得到觐见或者能够列席宴享就已经很荣耀了，更何况他日能够被您礼待列于一众贤人之中呢？我既没有依附投靠的资本，也没有通达卓异的能力，我自己衡量，应该有什么才能满足您的需求，应该用什么办法才能报答您的恩德。因此自从受命以来，我审察自己更为急切，反省自问更加心惊，反复思考，却不知如何是好。

如果承蒙您能用普通人的方式对待我，用普通人的才能要求我，用普通人的回报责令我，那么他日我或许可以在名列官署簿册之时，知道该做的就尽心竭力去做，所为不涉及个人私事，也或者铺纸作文，吟咏歌颂传扬您的高尚品德，仅此而已。其他期望像古人一样，这样的要求难以达到，不是我所能承受的。我担心您听说的情况太过分，求取过于优待，怎敢不特意阐述明白，言说内心衷情，扩大您的听闻。其他感奋激发，惭愧思德，面对纸张流汗不已，不知如何表达。某心怀惶恐再拜呈上。

舌姐中文